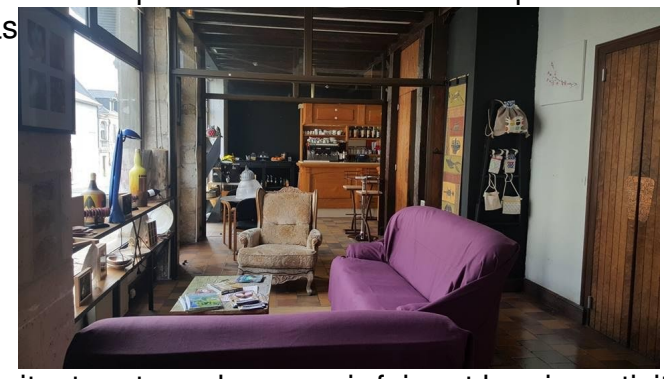
"Arts tram gram", créé à Thenon en 2013 par Rebecca Heymann, artiste photographe, et Wab Helfenberger céramiste qui peint sur porcelaine, est un collectif associatif qui a le vent en poupe. Son projet de mutualiser un espace afin de promouvoir l'artisanat local et la créativité sous toutes ses formes, n'a cessé de grandir. Avec Sandrine Marthon, créatrice en vêtements, bijoux et accessoires ainsi que Clémentine Bertholon qui fait des émaux sur métaux, ce sont quatre femmes pas



sionnées qui souhaitent partager leur savoir-faire et leur inventivité. Elles proposent, au 15 avenue de la IVème République à Thenon, un florilège d'ateliers créatifs et d'échanges, sur des créneaux de jours et d'heures très divers. C'est peu de dire que l'on est bien dans le cadre qu'elles ont imaginé, soit que l'on y entre pour voir les objets d'art ou d'artisanat exposés, soit que l'on y reste un moment autour d'un café, d'un smoothie ou d'un thé, l'endroit respire l'ouverture et la convivialité.

Après une après-midi Troc fringues, dimanche 2 octobre, où l'on pouvait venir échanger des vêtements autour d'un café, le collectif propose une soirée Conte, avec Alex, le vendredi 7 octobre à 20 h 30. "Il est grand, il est beau, il est drôle...", les organisatrices n'en diront pas davantage pour inciter le public à venir découvrir ce savoureux conteur... Dimanche 30 octobre, à partir de 14 heures, le café sera dévolu aux jeux de société pour toute l'après-midi, simplicité

et bonne humeur garanties.

Pour les ateliers réguliers, rappelons que tous les lundis, Sandrine Marthon anime un atelier Tricot et Crochet à 10 h ou 13 h, parallèlement Rebecca Heymann propose un atelier photo à 10 h 30, où elle aborde des techniques artistiques comme l'argentique, le cyanotype, le light painting, etc. Cet atelier photo se tient aussi tous les jeudis à 15h ou 17 h 30, selon les convenances du groupe. Tous les mardis, à 14 h 30 ou 16 h 30, Sandrine, engagée dans une démarche de recyclage,
guide un atelier créatif. Il y a aussi, avec des horaires souples, adaptés aux contraintes de chacun, des cercles de lecture et de conversation anglaise. D'autres perspectives se dessinent, l'évolution étant la loi fondamentale du collectif.
S.D.