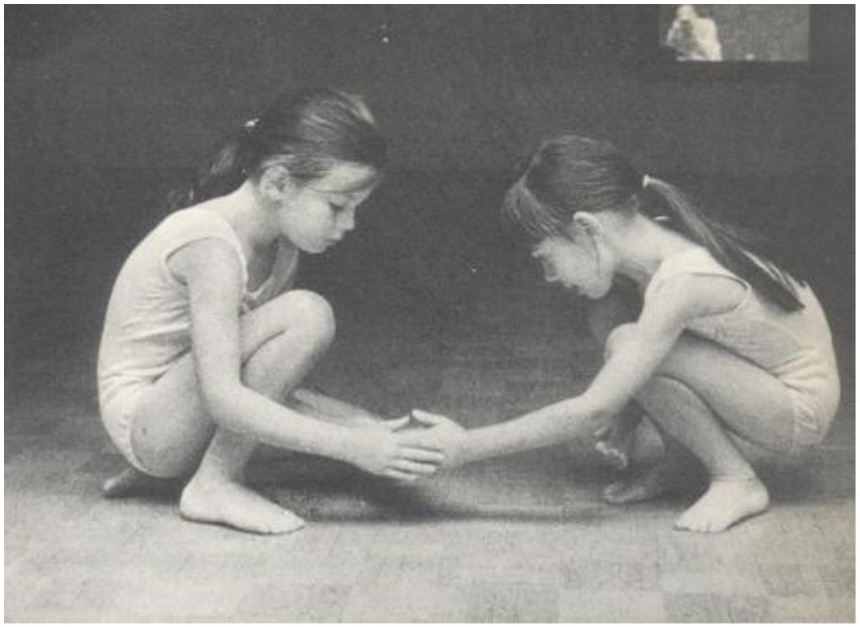


Le prochain stage de danse proposé par l'association Rapsodie Danse Singulière aura lieu à Thenon, salle de danse de la salle polyvalente, les samedi 20 et dimanche 21 janvier 2018, avec Olivia Lesur sur le thème : « Danse improvisation, à partir de notre écoute et perceptions ».

- Tél. : 06 12 59 02 91 ou rapsodie.danse@orange.fr

- Site internet de Rapsodie

Le contenu du stage (présenté par l'association) :

« improvisation dansée, à partir de notre écoute et perceptions... »
« être à l'écoute » c'est déjà être dans un état de corps particulier...
« être à l'écoute » de nos sensations et perceptions propre est une source certaine d'inspiration,
un puits sans fin, d'où émerge une grande part de notre créativité... La danse improvisée, telle que nous allons essayer de la pratiquer lors de ce stage, sera basée sur cette écoute sensible et en relation avec nos perceptions sensorielles internes : écoute de notre corps, de notre respiration, de notre rapport à l'apesanteur et de nos appuis, de notre relation à l'espace et au temps, de la relation aux autres, de la musicalité propre au mouvement, de notre imaginaire,...

Pour pratiquer l'improvisation libre, nous avons besoin de cadres que nous allons nous donner tout au long de cette session ; grâce à un échauffement doux et sensible, à des moments de silence et d'immobilité, à des moments guidés autour de la marche, de pratiques seul, à deux ou en groupe et d'exercices ciblés qui nous feront glisser peu à peu vers le mouvement et la danse...

Tout en respectant notre état présent (notre état de corps, nos capacités physiques et techniques, les émotions et paramètres extérieurs existants...) nous serons amener à découvrir d'autres possibles et à devenir notre propre acteur au service de cette danse libre. La danse émerge de l'attention que nous nous autorisons vis à vis de nous-même et ce que nous créerons sera directement relié à la qualité de cette écoute... Nous ferons en sorte que celle-ci soit source d'un plaisir certain : celui d'être au plus juste avec nous-même dans l'instant présent !"

Olivia Lesur :

Durant sa formation, Olivia navigue entre danse contemporaine, expression africaine, danse improvisation et différentes techniques de travail corporel : Yoga, Taïchi, Feldenkrais, Aïkido, Kinésiologie, etc... Marc Tompkins, Didier Silhol et Julyen Hamilton lui font découvrir le contact improvisation et la danse improvisée. Elle travaille la danse Butôh avec Kazuo Ohno, au Japon. Elle suit l'enseignement d'Elsa Wolliaston de danse d'expression Africaine. Avec Andrew Morrish, elle poursuit son travail autour de la performance improvisée en solo...
Enseignante en danse improvisée et d'expression africaine depuis plus de vingt-cinq ans (cours réguliers et stages), elle intervient également dans des écoles ou autres structures de formation professionnelle. Depuis 2001, elle est l'initiatrice de projets artistiques au sein de l'association Rapsodie Danse Singulière (créations de spectacles sur des sites particuliers et organisation de stages ou manifestations autour de l'improvisation vocale, sonore et dansée). Depuis 2010, elle suit le cursus de formation professionnelle « massage bien-être » à l'école Européenne de toucher-massage, IFJS, avec Joël Savatovsky. Elle est praticienne certifiée depuis 2012.

Le tarif du stage : adhérent à l'association 65€ et non-adhérent à l'association 85 €. L'adhésion est de 25 €/an. Le stage se déroule le samedi de 14h à 19h et le dimanche de 10h à 13h et de 14h à 16h30.

Pour participer au stage, l'inscription et le versement des arrhes (30 €) sont indispensables à l'adresse suivante : Association Rapsodie danse singulière, centre culturel, 5, rue Marcel Michel 24120 TERRASSON

Possibilité d'hébergement sur place à prix réduits ou gratuitement chez l'habitant si des possibilités se présentent.

Rapsodie danse singulière reçoit le soutien du Conseil Départemental de la Dordogne-Périgord, de la communauté de communes de Thenon Hautefort-Terrasson, de la ville de Terrasson et du centre culturel.