

Comme chaque année chez Josiane Bascoul, à la Galerie Éphémère de Tourtoirac (24), mercredi 7 août, s'est déroulé le vernissage de l'exposition de peinture de Sophie Hawkes, en présence de nombreuses personnes. Artiste peintre d'origine américaine et résidente depuis dix années en France, ses œuvres souvent se réduisent à des formes simples, évoquant les Paysages qu'elle voit autour d'elle et des images provenant de son inconscient. Elle se concentre sur la division de l'espace sur la toile ; la dynamique se déroule avec une juxtaposition des espaces ouverts ou denses, lumineux ou obscurs, colorés ou monochromes. Les images qui en résultent sont le fruit de son imagination libre, suggérant de l'eau, des arbres, des feux, des cieux ou des rochers. Ces sujets restent quand même ouverts et changeants, donnant lieu à un langage plutôt abstrait. Ils sont un écran sur lequel elle peut projeter toute la gamme d'émotions qui colorent sa vie. En même temps ce sont des portails qui invitent l'observateur à entrer dans l'espace de la matière, et au-delà. Sophie Hawkes a présenté ses œuvres dans des expositions individuelles et collectives aux États-Unis, en Australie, et en Périgord, notamment à la Galerie L'app'Art et à plusieurs reprises au Château d'Excideuil. Sophie Hawkes qui est membre d'une association professionnelle aux États-Unis, continue à peindre sur commande pour des clients américains. Certaines de ses œuvres, nombreux figurent dans des collections telles que The Merchant Ivory Foundation, The Morgan Bank, The Bond Market Association, The Innisfree Association.

L'exposition est ouverte tous les jours jusqu'au 18 août de 11 heures à 12 h 30 et de 15 h 30 à 19 heures.

- Photo de Michel Pitout : Sophie Hawkes, au centre, converse avec des visiteurs