



La petite église de Sainte-Orse, remplie d'auditeurs mélomanes venus pour l'occasion, n'en croyait pas ses yeux ni ses oreilles, dimanche 20 octobre 2019 à partir de 16h... Invités par l'association de Marina Pommier qui a vu le jour en 2017, "Le Monde dans mon village ", les "Cimbalom Brothers", formation très originale créée en 2018 par deux exceptionnels cymbalistes hongrois, sont venus y donner un concert époustouflant de virtuosité, d'énergie et de couleurs musicales. Au niveau des instruments déjà, le spectacle était total, par la présence de deux cimbaloms, accompagnés d'une contrebasse et d'une guitare.

Le cimbalom, (*photo ci-contre*), peu connu en France, a de très lointaines origines perses et balkaniques. Il s'est répandu en Europe de l'est aux alentours du 15ème siècle sous l'influence tzigane, pour évoluer depuis le 19ème vers l'instrument actuel plus riche de cordes (123 et parfois plus, au moins 47 cordes basses spiralées en cuivre et 76 cordes aiguës en acier couvrant quatre octaves, séparées en deux ou trois parties par cinq rangées de chevalets, et munies latéralement de barres étouffoirs actionnées par une pédale. L'instrument de concert fabriqué par Jozsef Schunda en 1874, pèse plus de 100kg et mesure 130cmx80cm. Ce "piano tzigane" a tout, en effet, de la table d'harmonie d'un piano et demande aux musiciens de frapper les cordes libres à l'aide de deux mailloches en bois recouvertes de coton, de feutre ou de daim.

C'est alors la précision et la vélocité du geste qui créent un univers rythmique et sonore d'une incroyable variété, comme l'ont révélé les pièces jouées dans ce concert par les deux extraordinaires cymbalistes hongrois, Balázs Unger et Jenő Lisztes, accompagnés de leurs frères respectifs, László Lisztes à la contrebasse et Gergő Unger à la guitare. Ce quartet unique, qui respire à la fois la plus totale maîtrise alliée à une immense générosité dans le goût du jeu, est riche de nombreuses années de travail dans les champs de la musique tzigane hongroise et des balkans comme dans celui du jazz. Rappelons en effet que Jenő Lisztes a longtemps accompagné le célèbre violoniste hongrois Roby Lakatos dans ses extraordinaires prestations de jazz et de musique tzigane quand Balázs Unger, en qui un journaliste a reconnu le "Chuck Berry du cimbalom" baignait dans la musique traditionnelle hongroise et des balkans avec son groupe Cimbaliband...

Sainte-Orse : une fabuleuse énergie musicale

Écrit par Sylvie Dautry - Mis à jour Lundi, 21 Octobre 2019 13:34

On ne saurait dire l'intérêt et le bonheur de ce concert, il fallait être ce dimanche après-midi dans l'église de Sainte Orse! L'initiative, soutenue par le Conseil départemental et la Communauté de communes du terrassonnais Thenon-Hautefort, mérite un grand merci du public, car petits et grands ont quitté le petit village renouvelés par l'énergie et la joie de cette musique.

- photo : Le groupe en concert à Sainte-Orse

- Site de l'artiste: www.songs.hu/cimbalombrothers