

Un exposé sur Eugène Le Roy, 20 ans à Hautefort

Écrit par Alain RASSAT - Mis à jour Lundi, 09 Décembre 2019 20:56



À l'initiative de Hautefort Notre Patrimoine (HNP), une conférence s'est tenue à la salle des fêtes de Hautefort/Saint-Agnan, le vendredi 29 novembre 2019, sur le thème "Eugène Le Roy, 20 ans à Hautefort". Le président de HNP, Daniel Blondy, après avoir présenté la soirée, passa le micro à l'ancien président de HNP, Pierre Villot, orateur de l'exposé de la soirée sur Eugène Le Roy. Afin de bien mettre la salle dans le vif du sujet, Pierre Villot a puisé en partie les informations du fond de documents d'HNP, notamment des dossiers de Jean Escot, Jean Lagrange et le chanoine Goumet. Ce dernier avait écrit deux ouvrages "Autour du château de Hautefort" et "À Hautefort et alentours" grâce à la bienveillance de Philippe Charriéras et de Marie Cusset qui avaient pu apporter des indications. Puisant ses nombreuses informations dans une importante bibliographie dont quelques ouvrages (Guillaumie, Puybonnieux, Newman, Tarde, Seignol, Lacoste, Ballot, Goumet, Secondat, Penaud, Chevet, Bordes, Lacombe), consacrée à l'auteur de Jacquou le Croquant, puisque après "Le Moulin du Frau" œuvre principale qui a fait connaître Eugène Le Roy au grand public : bibliographie qui fait référence à de nombreuses études d'universitaires et d'historiens : thèses de doctorat, mémoires, dont un d'Élisabeth Michel, des études historiques, et de nombreux autres documents de presse. Gabriel Victor Eugène Le Roy est né à sept heures du matin au chef-lieu de Hautefort le 29 novembre 1836 des mariés Pierre Le Roy, domestique du Baron de Damas, et de Modeste Louise Desbois, femme de chambre, de Mme de Damas, tous habitants à Hautefort. Témoins François Lavaud et Jean Détrieux, tous deux cultivateurs à La Chabroulie. Il est à noter que le

Un exposé sur Eugène Le Roy, 20 ans à Hautefort

Écrit par Alain RASSAT - Mis à jour Lundi, 09 Décembre 2019 20:56

père signe Leroy en un seul mot, alors que le maire écrit "Le Roy" (certains historiens ont écrit que par "orgueil" ambition "bourgeoise" ou "nobiliaire", Eugène Le Roy avait fait rectifier son nom pour le doter de cette particule "Le"). L'acte est dressé à La Chabroulie, chez le maire de la commune Bertrand Mercier, qui était médecin. Eugène Le Roy y a vécu jusqu'à l'âge de 11 ans. Après ses Études et différents postes professionnels, il y reviendra comme percepteur de deuxième classe à Hautefort en 1894 jusqu'à sa mise à la retraite en 1902. Il se retirera à Montignac sur Vézère, où il y décédera le 4 mai 1907. C'est bien lors de son séjour professionnel à Hautefort qu'Eugène Le Roy entreprendra et réalisera la presque totalité de ses romans, et nouvelles, parmi eux l'incontournable et immortel **Jacquou le Croquant** et bien d'autres. Pierre Villot parla longuement sur sa famille, la vie à Hautefort à l'époque où l'activité se trouvait vraiment dans les rues étroites aux pieds des remparts du Château, tout en énumérant d'anciens commerces artisans ou autres. Le lendemain, samedi et dimanche, les participants à la conférence ont été conviés à l'exposition sur "Jacquou le Croquant" rue Bertran-de-Born à Hautefort. Le pot de l'amitié a clôturé cette passionnante soirée.

A noter que le projet de Pierre Villot s'inscrit dans le cadre du budget participatif pour lequel on peut voter jusqu'à dimanche soir 8 décembre minuit : [Un espace dédié à Eugène Le Roy à Hautefort](#)

Légendes photos : Pierre Villot fait son exposé sur Eugène Le Roy, et la salle à l'écoute de l'orateur