

La 2e Nuit de la Lecture le samedi 20 janvier

Écrit par Alain RASSAT - Mis à jour Lundi, 22 Janvier 2018 16:41

notamment de l'immigration, une soirée donc riche en rencontres... Le club photo a préparé une exposition sur l'un des thèmes de la revue Sédiments "Doisneau en Dordogne". Une exposition des affiches du Sarladais Alain Carrier est aussi à découvrir. Un atelier d'écriture très ludique permettra de jouer avec les mots et sera accompagné d'un petit buffet local.

La 2ème nuit de la lecture aura lieu le samedi 20 janvier 2018 dans les bibliothèques et les librairies, avec le ministère de la Culture... Une nocturne aura lieu à la médiathèque de Terrasson à partir de 19h30 avec l'affichiste et humoriste Alain Carrier, en présence du club photos de Terrasson, avec la participation de Romain Bondonneau de la Revue du Patrimoine en Dordogne, lors d'un buffet avec lectures à voix haute, un récital-concert interactif de la Cie Estival, l'atelier théâtre du lycée, le tout couronné d'ateliers d'écriture...

La Médiathèque de Terrasson s'associera, le samedi 20 janvier 2018, à la Nuit de la lecture, une manifestation nationale initiée par le ministère de la culture afin de promouvoir la lecture, à travers des animations gratuites de toute nature, autour du plaisir de lire, du goût des découvertes, de l'échange et du partage. Abonnés, lecteurs, amoureux de la littérature, passionnés des livres sont invités à venir pousser les portes de la structure municipale, de 19h30 à plus de minuit, pour partager de manière ludique de savoureux moments de lectures et découvrir leur Médiathèque autrement : expositions, jeux, théâtre, lectures, spectacle...

Le thème de la soirée : « les accords du Périgord – ici et ailleurs » seront déclinés selon 7 moments forts, autour des mots et du fil rouge qu'est la revue Sédiments qui donne un éclairage patrimonial et culturel sur la Dordogne.

Les accords de l'œil

Une quinzaine de photographes amateurs du club photo de Terrasson exposeront une trentaine de photos « à la Doineau » du Périgord et d'ailleurs. Portraits, patrimoine, d'ici et d'ailleurs sous l'œil de ces passionnés.

Les accords de vie

Un groupe d'une dizaine de jeunes de l'atelier théâtre du lycée autour de leur professeur Nicolas Batteau, proposeront une lecture théâtralisée de deux extraits de Falk Richter sur l'Europe et les migrants, ainsi qu'un extrait de la pièce de Ristic Migrants sur la bureaucratie et l'accueil des migrants. Seront également présentés des extraits d'un texte de Patrick Chamoiseau sur les frontières et la liberté (Frères migrants), un extrait de l'Odyssée d'Homère chant 7 (l'arrivée chez d'Ulysse chez les Phéaciens pour qui l'hospitalité est une valeur suprême) et de brefs extraits en lecture simple du Daral Shaga de Laurent Gaudé.

Les accords de lieux

Romain Bondonneau, président-fondateur en 2004 de l'association Périgord patrimoines (Sarlat), qui vise à « faire connaître et faire aimer les différents types de patrimoines (naturels, culturels et historiques) du Périgord » (art.1 des statuts), a publié plusieurs ouvrages et articles sur l'histoire ou l'écologie locale. Il coordonne la collection Sédiments : Sédiments 1, autour de La Boétie et de la servitude volontaire (2013). 500 exemplaires numérotés (épuisé). Sédiments 2, Les Beunes, vallées magnétiques (2014)...

500 exemplaires numérotés ; Sédiments 3, Bestiaire périgourdin (2015) 700 exemplaires. L'auteur interviendra plus particulièrement sur les revues Sédiments 4 : Doisneau et la Dordogne, le n°5 sur « Les veilleurs-Ces périgourdin qui inventent l'avenir » et le n°6, tout juste sorti :« Alain Carrier - Dessinateur et affichiste ». Il évoquera sa démarche, ses rencontres qui ont rendu possibles ces publications.

Les accords de mots

Les membres de la section Lecture à voix haute de l'amicale Laïque, liront à plusieurs voix de courts extraits de la revue Sédiments. Des textes d'écrivains, parfois exigeants, avec un ancrage original, donnant envie de découvrir ou de redécouvrir le Périgord à travers son patrimoine, son histoire, ses auteurs, ses lieux...

Les accords de saveurs

Un moment convivial autour d'un buffet local : tourin et autres pâtés.

Les accords de l'Ouïe

La compagnie Estival proposera un concert spectacle : « l'oreille pour y voir plus clair ! » Avec Ariel Mac Grégor, soprane, Thierry Bazin, concertiste pédagogue au piano et chant, et accompagnés par l'esprit d'Erik Satie, ce récital interactif est teinté d'humour, de finesse spirituelle et de profonds moments d'émotions. Le compositeur/improvisateur et la chanteuse prennent le public par la main pour nous faire entendre ce que nous voyons, et pour nous faire saisir les clés de la musique qui organisent la poésie, les romans, les textes écrits... les artistes interprètent des œuvres et des improvisations en rapport avec l'écriture et les mots.

Une fête des sens et des mots. Les accords et jeux de mots...

Les membres de l'atelier d'écriture liront quelques unes de leurs productions en lien avec la revue Sédiments. Ils proposeront aussi des jeux avec les mots. Baobab, rimes et autres lipogrammes... se déclineront dans la joie et la bonne humeur. Avec tous ces accords, le public passera une soirée sans fausse note, avec pour seuls plaisirs, le partage de manière ludique des mots, des livres et de la lecture.

(*) A noter que les 34 élèves de l'atelier théâtre du lycée de Terrasson participeront du 6 au 9 mars au festival de théâtre lycéen les Didascalies à Périgueux où ils présenteront vingt minutes du spectacle qu'ils préparent cette année, "Mare Nostrum", sur le thème des embarcations de fortune qui affrontent passeurs et vagues de la Méditerranée, et qui sera présenté les 24, 25 et 26 mai au centre culturel de Terrasson.