

"Et le Coly devint Rouge"

Écrit par M.H. S. - Mis à jour Samedi, 02 Octobre 2021 22:28



La Compagnie Théâtrale
Les Voyageurs de Mots

Présente



« ET LE COLY DEVINT ROUGE »

Voyage Théâtral à travers le temps
donné dans le cadre de la

Fête Grand Site de France Vallée Vézère

Samedi 2 octobre 2021 dès 13h30 jusqu'à 17h

Au Château de Coly



Dans le cadre de la Fête du Grand Site de France Vallée Vézère, Les Voyageurs de Mots proposent "Et le Coly devint Rouge" le samedi 2 octobre 2021 à partir de 13h30 au château de Coly. Dans les "Chroniques pour des Temps de troubles et d'émois", c'est un voyage dans le temps, fragmenté, entre fiction et faits historiques, évoqués ou revisités. Une promenade mouvementée dans des temps troublés. Le portrait esquissé de femmes et d'hommes qui refusent d'abdiquer leur liberté d'être et de penser...

Tout d'abord, de 13h30 à 14h30, les spectateurs commencent à arriver et sont conduits par groupe vers des tableaux vivants. Un moine ermite est immobile, à l'entrée de la cavité où, légendairement, Amand aurait vécu avant d'aller fonder son monastère à Saint-Amand. Plus loin, deux sorcières profèrent des imprécations et préparent dans un chaudron une potion à base de simples et d'aromates. Elles sont des figures de femmes rebelles, héritières de la foi cathare, refusant la violence des temps, la guerre et l'injustice, et dénonçant la corruption de l'église catholique.

Toujours plus loin, deux croquants de l'an de grâce 1594 clament des doléances rédigées à l'intention du Roi et des États du Périgord. Ces doléances vont précéder la révolte des Croquants en Périgord qui sera féroce réprimée. Dans l'été 1595, l'armée des Croquants est vaincue à Saint-Crépin-d'Auberoche et à Condat-sur-Vézère par les troupes du Sénéchal.

Plus loin encore, dans une petite salle souterraine, nous sommes le 31 mars 1944, un homme et une femme écoutent Radio-Londres sur un poste clandestin. Alors, un enfant arrive et annonce qu'une trentaine de soldats allemands de la division S. S. Brehmer viennent d'investir

"Et le Coly devint Rouge"

Écrit par M.H. S. - Mis à jour Samedi, 02 Octobre 2021 22:28

le bourg de Coly, fusillant deux personnes au lieu-dit Fassarel ainsi qu'un boulanger qui ravitaillait la Résistance, et qu'ils ont abattu un réfugié d'origine polonaise.

De 15h à 17h, sur la grande esplanade du château de Coly, un spectacle historique aura lieu en quatre séquences. La première en 1572, la deuxième en 1573, la troisième en 1574, et la quatrième en 1575, mettant en jeu la famille de Malleret, une famille de la petite noblesse provinciale chargée d'administrer le domaine du château de Coly. De sensibilité protestante, les châtelains doivent dissimuler leur foi, d'autant plus qu'ils dépendent de l'Abbé de Saint-Amand. En quatre ans, les tensions familiales vont s'aggraver, parallèlement au durcissement de la situation religieuse et politique en Périgord, alors que la violence monte entre le camp huguenot et le camp catholique. Ils vont recevoir la visite de la Comtesse de Ferrières de Sauvebœuf flanquée de son fils complètement sous sa domination, d'une cousine venue de Paris, catholique frénétique et libertine, de Henri de Noailles, chef militaire du camp catholique, de Jean de Cugnac, chef militaire du camp huguenot... En 1575, Jean de Cugnac investit l'Abbaye de Saint-Amand, ses hommes pillent et tuent. Henri de Noailles assiège l'Abbaye mais n'arrive pas à déloger les troupes de Jean de Cugnac. Anticipant un affrontement sanglant entre Protestants et Catholiques, Martin de Malleret et son épouse doivent se résoudre à partir en exil...