



L'oeuvre théâtrale choisie par Itinérance Culturelle en Terrassonnais et présentée samedi 2 avril 2022 à Beauregard-de-Terrasson, "Pourvu qu'il pleuve" de Sonia Ristic, a rassemblé près de 80 personnes, installées de part et d'autre d'un plateau tout ouvert sur la vie d'un café de quartier. "Pourvu qu'il pleuve", c'est le plus vif souhait des serveuses, parce qu'alors il n'y a personne en terrasse, le rythme du café est plus calme et elles peuvent un peu souffler, ce qui est impossible dans la hâte, le véritable tourbillon du service habituel...

Le parti pris du jeune metteur en scène, Cedric Bechereau, lui-même cadreur/assistant caméra dans de récentes réalisations cinématographiques, comme "Sois heureuse ma poule" de Mélanie Auffret en 2016, a été de travailler la pièce "comme un film choral", qui commence et finit sur un écran de tulle par un générique. Le choix de croiser les scènes en montage parallèle alterné, de donner place sonore au chœur des clients, et de mettre en mouvement le bar ainsi que la table du 12bis où se joue en quelques rendez-vous le délitement d'un couple adultère, donne beaucoup de force à l'expression de chacune de ces vies qui se cherchent et butent sur la rigidité des codes culturels et sociaux, sur la surdité du réel à leurs rêves.

En une journée, du petit matin où se lève le rideau de fer du café, jusqu'à la fermeture tard dans la nuit, les sept comédiens de la troupe "L'entracte de Louans" nous font vivre en direct, de façon infiniment sincère et intime, les questions et réflexions qu'ils se posent face à leurs vies. Et cela résonne en chacun de nous, de façon profondément humaine : qui voulais-je être? Qui puis-je être maintenant que je suis là, dans ce travail,

## Beauregard : intense théâtre existentiel

Écrit par Sylvie Dautry - Mis à jour Lundi, 04 Avril 2022 21:29

---

